

Волгоградское территориальное управление департамента образования
г. Волгограда
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка №9
Ворошиловского района Волгограда»

Конкурс образовательных педагогических проектов
«Хочу всё знать»

Тип проекта: исследовательско-творческий

Название проекта: «Весёлые пуговицы»



Возраст участников: 5-6 лет

Количество участников: 25 человек

Продолжительность реализации проекта: 2 недели

Автор - разработчик проекта:
Полякова Ольга Юрьевна

Волгоград 2018

Содержание:

1. Структура и этапы разработки педагогического проекта
 - 1.1. Актуальность проекта
2. Этапы проектной деятельности
 - 2.1.Подготовительный этап
 - 2.2.Основной этап
 - 2.3.Заключительный этап
3. Подведение итогов и оценка результатов.
4. Используемая литература.
5. Приложение
 - 5.1. Приложение №1
 - 5.2.Приложение №2
 - 5.3 Приложение №3

1. Структура и этапы разработки педагогического проекта:

Название проекта: «Весёлые пуговицы».

Автор проекта: Полякова Ольга Юрьевна

Участники проекта: педагоги, родители, дети старшей возрастной группы.

Тип проекта: исследовательско-творческий.

Вид проекта: краткосрочный.

Цель:

-воспитание интереса к истории возникновения пуговиц, развитие мелкой моторики, связной речи, мышления и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе познавательно – творческой деятельности с пуговицами.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения пуговиц;
- обобщить знания детей о пуговицах, их назначении, разнообразии по форме, величине, строению, материалу;
- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
- развивать познавательный интерес детей к истории возникновения пуговиц, поддерживать радость от узнавания нового;
- развивать творческую фантазию и самостоятельность детей, упражнять в создании различных поделок;
- закреплять умение распределять обязанности в подгруппе, помогать друг другу вести исследовательскую деятельность;
- совершенствовать речь как средство общения;
- продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику;
- уточнять высказывания детей, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- создать условия для развития исследовательской деятельности детей;

Актуальность проекта

«Вы можете стать кем угодно, и никто не заметит этого. Но если у вас отсутствует пуговица, каждый обратит на это внимание»

Э.М.Ремарк.

Действительно, мы уже не обращаем внимания на предметы, которыми пользуемся изо дня в день. А ведь многие из них, порой даже самые обычные, таят в себе много интересного.

Актуальность проекта заключается в ознакомлении детей с историей возникновения пуговиц.

В результате проведения анкетирования родителей и в беседах с детьми выяснилось, что и родители, и дети затруднились ответить на вопросы «Когда появилась первая пуговица?» и «Кто её изобрёл?». На вопрос «Всегда ли пуговица была такой как сейчас?» 60% ответили, что да, 30% предположили, что она должна быть другой формы и 10% что из какого-то природного материала.

На вопрос «Для чего нужна пуговица?» 94% ответили, чтобы застёгивать вещи и 15% назвали для украшения вещей и 1% как предмет коллекционирования.

Дети считают пуговицы лишь предметом, который служит застёжкой на одежде и совершенно не знают, что можно делать с ними.

Изучив литературу, я узнала о времени возникновения пуговицы, изучила её предназначения, формы и материалы, из которых изготовлены пуговицы, необычные варианты использования пуговиц, игры с пуговицами. Расширить круг представления о разнообразии пуговиц, дать о них некоторые доступные для ребёнка исторические сведения – это значит приобщить детей к прекрасному, к истокам народной культуры, что я и задумала сделать.

Значимая для детей **проблема**: когда появилась первая пуговица, кто её изобрёл, для чего нужна пуговица? На решение этой проблемы и направлен данный проект.

Виды детской деятельности: художественно-эстетическая, игровая, исследовательская, коммуникативная и познавательная деятельность.

Обеспечение проекта (материал, оборудование, инструментарий):

- подбор наглядного материала (видеоролики, презентации, иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- сбор пуговиц разного вида для продуктивной деятельности;
- подбор изобразительного материала для продуктивной деятельности;
- подбор художественного материала (стихи, загадки) и музыкального материала по теме проекта;
- выставки иллюстративного материала, рисунков, поделок детей;
- мультимедийное оборудование.

Предполагаемый результат:

Дети проявляют познавательный интерес к истории возникновения пуговицы, её совершенствовании, стремятся расширить свой кругозор: ведь в ходе проекта дети проводят исследовательскую деятельность: сравнивают, экспериментируют. Главное, чтобы усвоили дети и взрослые – это сознание того, что самая обычная вещь может хранить удивительную историю своего появления.

Продукт проектной деятельности: создание выставки работ на тему «Вот такая пуговка!»

Описание продукта, полученного в результате проекта:

Выставка работ на тему «Вот такая пуговка!», в которой представлено разнообразие видов пуговиц, их принадлежности и материалов, из которых они сделаны.

Презентация проекта:

Воспитанники группы приглашают ребят средней возрастной группы посетить нашу выставку. Дети проводят «экскурсию» по ней, знакомят посетителей с разными работами, рассказывают историю возникновения пуговиц, стихи и загадывают загадки.

Межпредметные связи:

Данный проект позволяет решать задачи сразу нескольких образовательных областей: в области познавательного, социально-коммуникативного развития, в области речевого развития и художественно-эстетического развития.

2. Этапы проведения и реализации проекта

№ п/п	Мероприятия, или основные направления деятельности	Этапы проекта Сроки	Деятельность педагогов	Деятельность детей
1	Мотивация возникновения проекта.	П О Д Г О Т О В И Т Е Л Ь Н Ы Й Э Т А П	Беседы с детьми с целью выявления знаний о пуговицах: «Когда появилась первая пуговица?» «Кто ее изобрел?» «Всегда ли пуговица была такой как сейчас?» «Для чего нужна пуговица?» «Где мы это можем узнать?» «Есть ли у тебя дома пуговицы?» «Хочешь ли ты поближе познакомиться с пуговицами?»	Родители принимают участие в анкетировании, дети отвечают на вопросы педагога по проблеме. Предложения детей по определению названия проекта.
2	Изучение интереса детей для определения цели проекта.			
3	Сбор и анализ литературы для педагога и детей.			
4	Разработка планов мероприятий, входящих в структуру проекта.		Разработка конспектов НОД, презентаций, бесед с детьми, сценария развлечения «Приключение пуговицы в волшебной стране».	Разучить загадку или стихотворение о пуговицах.

5	Организация предметно-познавательного пространства.		<p>Разработка консультации для родителей «Учим ребенка играть с пуговицами».</p> <p>Организация в группе выставки работ на тему «Вот такая пуговка!».</p> <p>Подбор изобразительного материала для продуктивной деятельности детей.</p>	<p>Предложить вниманию родителей консультацию «Учим ребенка играть с пуговицами».</p> <p>Предложить родителям вместе с детьми изготовить свою книжку-малышку о пуговицах.</p> <p>Дети приносят из дома пуговицы для пополнения выставки.</p>
<p>Весь материал распределили по нескольким направлениям.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.История возникновения пуговиц. 2.Литературная страничка (загадки, песенки, стихи). 3.Продуктивная деятельность 4.Презентация выставки работ. 				
1	Проведение организованной образовательной деятельности с обучением детей разным видам изобразительных техник.	<p>О</p> <p>С</p> <p>Н</p> <p>О</p> <p>В</p> <p>Н</p> <p>О</p> <p>Й</p> <p>Э</p> <p>Т</p> <p>А</p> <p>П</p>	<p>Беседа о пуговицах, сказка «Волшебная пуговица».</p> <p>Показ мультфильма «Сто пуговиц», презентации «История возникновения пуговиц».</p> <p>Стих В. Юрков «Пуговка».</p> <p>НОД «Нарисуем пуговицу».</p> <p>Разучивание стих. Т. Ефимовой «Пуговицы».</p>	<p>Чтение детьми ранее разученных стихов и загадок о пуговицах.</p> <p>Просмотр видеофильма и презентации;</p> <p>Обобщение знаний о пуговицах.</p> <p>Создание рисунков о пуговицах.</p>

			<p>Игровая программа «Поиграем с пуговками».</p> <p>НОД «Выкладывание узоров».</p> <p>Чтение стих. Е. Менжинской «Испугались пуговки»</p> <p>Занятие «Бусы из пуговиц»</p> <p>Занятие «Фантазия из пуговиц»</p>	<p>Дидактические игры «На что похожа пуговица», «Пуговичная мозаика», «Подбери колеса», «Сосчитай-ка», «Чудо-пуговица», сюжетно-ролевые игры «Ателье», «Магазин», «Дизайнеры».</p> <p>Составление из пуговиц узоров и изображений на пластине.</p> <p>Создание бус из пуговиц-коллективная работа.</p> <p>Создание аппликаций и поделок из пуговиц.</p>
1	Формулирование выводов.	З А К Л Ю Ч И Т Е Л Ь Н Ы	Оформление детских творческих работ на выставку «Вот такая пуговка».	Составление описательного рассказа о пуговицах.
2	Оформление проекта.		Подготовка презентации проекта. Подготовка необходимых атрибутов для проведения развлечения.	Подготовка презентации проекта. Разучивание стихов, песен, загадок о пуговице.
3	Презентация		Праздник-развлечение	Участие детей в

	проекта.	Й Э Т А П	«Приключение пуговицы в волшебной стране».	развлечении. Презентация детьми проекта «Весёлые пуговицы», «экскурсия» по выставке работ для гостей группы.
--	----------	--	--	--

3. Подведение итогов и оценка результатов

Работа над проектом «Веселые пуговицы» и созданием выставки поделок из пуговиц проводилась мною в группе старшего дошкольного возраста совместно с детьми и их родителями. Нами собирались различные пуговицы, картинки, книги, статьи, загадки, песни и стихи по теме проекта. Родители вместе со своими детьми приняли участие в изготовлении книжек-малышек о пуговицах. В ходе реализации проекта дети обобщили свои знания, познакомились с историей возникновения пуговицы, ее значением, разнообразием и характерными особенностями. Дети эмоционально прониклись к участию в создании проекта. Особый интерес у детей вызвала практическая деятельность, когда они сами изготавливали поделки из пуговиц и, конечно, игровая деятельность. Для гостей и воспитанников из других групп дошкольники проводили презентации - «экскурсии» по нашей выставке, рассказывали стихи, загадывали загадки, исполняли песни. Совместно с родителями провели праздник-развлечение "Приключение пуговицы в волшебной стране». Пуговицы послужили важным средством эмоционального воздействия на детей. Их разнообразие и неповторимость облика способствовали проявлению творчества в игре и рисовании, у детей повысился интерес к исследовательской деятельности, расширился кругозор. Некоторые родители проявили заинтересованность в участии в проектной деятельности, а так же сделали для себя вывод о необходимости учитывать опыт детей, приобретенный в детском саду.

Используемая литература:

- 1 «Парад пуговиц» Е. Каликинская.
- 2 «Русские форменные пуговицы 1797-1917» А.Ю. Низовский.
- 3 «Пуговица» Г. Артемьева.
- 4 «Новая жизнь фантиков и пуговиц» М.А. Кузьмина.
- 5 «Потерянная пуговица» Г.П. Шалаева.
- 6 «Пластин и пуговицы» С. Савушкин.
- 7 Интернет-ресурсы.